

# Abreviaturas

## ACERVOS E CÓDIGOS

<b>AFV</b>	Arquivo Francisco Valle (São Paulo - SP), em fase de incorporação ao Arquivo Público Mineiro (Belo Horizonte - MG)
<b>BAN</b>	Biblioteca Alberto Nepomuceno da Escola de Música da Universidade Federal do Rio de Janeiro (RJ)
<b>BIA</b>	Biblioteca do Instituto de Artes da Universidade Estadual Paulista (São Paulo - SP)
<b>BNF</b>	Biblioteca Nacional da França (Paris)
<b>BNRJ</b>	Divisão de Música e Arquivo Sonoro da Biblioteca Nacional (Rio de Janeiro - RJ)

## CATÁLOGOS

### C - catálogo

<b>AP</b>	PEREIRA, Américo. <i>O maestro Francisco Valle</i> <sup>1</sup>
<b>C-FV</b>	MOTA, Lúcius; CASTAGNA, Paulo; VALLE, Cyro Eyer do. Catálogo das obras de Francisco Valle (neste volume)
<b>EMB</b>	Verbete “Francisco Valle”. In: ENCICLOPÉDIA da Música Brasileira <sup>2</sup>
<b>GM</b>	MELLO, Guilherme de. Catálogo da Biblioteca do Instituto Nacional de Música <sup>3</sup>

## CONJUNTOS

<b>C-Un</b>	conjunto único
<b>C-1</b>	conjunto 1
<b>C-2</b>	conjunto 2
<b>C-3</b>	conjunto 3

## ÍNDICE GERAL DA SÉRIE

<b>PAMM</b>	Patrimônio Arquivístico-Musical Mineiro
-------------	---

## LOCALIZAÇÃO LOCATION

<b>c.</b>	compasso <i>measure</i>
<b>t.</b>	tempo <i>beat</i>
<b>n.</b>	nota <i>note</i>

## INSTRUMENTOS INSTRUMENTS

<b>Cb</b>	contrabaixo <i>string bass</i>
<b>Cfg</b>	contrafagote <i>contrabassoon</i>
<b>Cl</b>	clarineta <i>clarinet</i>
<b>Cor Ing</b>	corne inglês <i>English horn</i>
<b>Cornt</b>	corneta <i>cornet</i>
<b>Fg</b>	fagote <i>bassoon</i>
<b>Fl</b>	flauta <i>flute</i>
<b>Ftm</b>	flautim <i>piccolo flute</i>
<b>Hp</b>	harpa <i>harp</i>
<b>Ob</b>	oboé <i>oboe</i>
<b>Pand</b>	pandeiro <i>tambourine</i>
<b>Perc</b>	percussão <i>percussion</i>
<b>Prt-Bmb</b>	pratos e bombo <i>cymbals and bass drum</i>
<b>Sxhn</b>	saxhorn
<b>Tímp</b>	tímpanos <i>timpani</i>
<b>Tpa</b>	trompa <i>French horn</i>
<b>Tpt</b>	trompete <i>trumpet</i>
<b>Trbn</b>	trombone <i>trombone</i>
<b>Vla</b>	viola
<b>Vlc</b>	violoncelo <i>cello</i>
<b>Vln</b>	violino <i>violin</i>

## OUTROS

<b>fl.</b>	florescimento
<b>gr.</b>	grafia
<b>séc.</b>	século

<sup>1</sup> PEREIRA, Américo. *O maestro Francisco Valle: ensaio crítico-biográfico*. Rio de Janeiro: Laemmert, 1962. 122p.

<sup>2</sup> ENCICLOPÉDIA da música brasileira: erudita, folclórica, popular. São Paulo: Art Editora, 1977. v.2, p.776-777; ENCICLOPÉDIA da música brasileira: popular, erudita e folclórica; a diversidade musical do Brasil em mais de 3.500 verbetes de A a Z. 2. ed. São Paulo: Art Editora, Publifolha, 1998. p.798-799.

<sup>3</sup> MELLO, Guilherme de. Catálogo da Biblioteca do Instituto Nacional de Música (hoje Biblioteca Alberto Nepomuceno da Escola de Música da Universidade Federal do Rio de Janeiro). Manuscrito, sem código, [c.1928-1932].